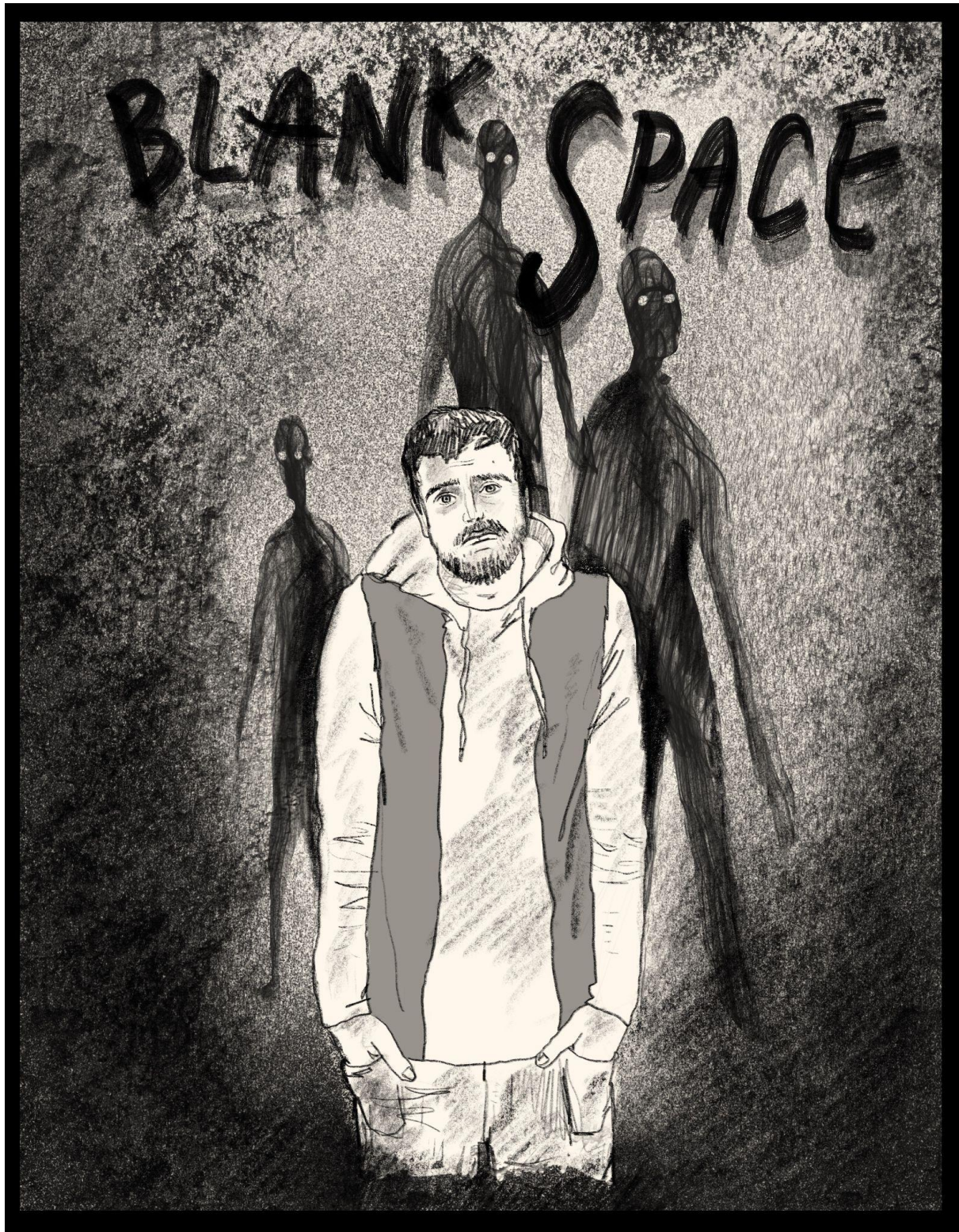


GUION PRIMER TOMO DEL CÓMIC "BLANK SPACE"



Storyline

Paolo anula su contrato con Universal Music Group y se hunde en su esquizofrenia. Taylor lo ve en un par de sueños tratando de escapar de una bola gigante de lava y por su ausencia (de Paolo) y su intuición sabe que algo anda mal. Por ahora Paolo consigue un trabajo como lavaplatos y limpieza en Chili's ya que no puede seguir produciendo música (debido a la enfermedad). Pasan los meses y Paolo se entera que Taylor planea regrabar sus canciones con el fin de recuperar los derechos sobre sus primeros álbumes pero también tiene un motivo escondido: hacer que Paolo regrese al pasado. Llega el día del estreno del álbum y Paolo lo escucha mientras corre. De pronto entra a una nueva dimensión.

ESCALETA COMIC

ESC. 1 Interior. Día:

Paolo se encuentra en su habitación frente a su computadora. A entrado a la página de UMG (Universal Music Group).

PAOLO
(angustiado)

Esto es demasiado. No voy a poder con todo.

Se dice a sí mismo que no puede seguir trabajando por su esquizofrenia.

PAOLO
(angustiado)

Voy a cancelar mi inscripción.

Cuando termina la acción decide irse a descansar.

ESC. 2 Interior. Noche:

TAYLOR se encuentra descansando en su habitación

ESC. 3 Sueño de Taylor. Exterior. Noche:

Paolo está en un lugar abierto, un desierto. Está en una colina de arena por donde cae lava. Paolo intenta escapar de una bola gigante de lava.

ESC. 4 Interior cuarto de Taylor. Noche:

Taylor despierta angustiada y queda pensativa.

TAYLOR

(Pensamiento)

Qué extraño, es la segunda vez que sueño con él. ¿Será alguna señal?

ESC. 5 Exterior. Día:

PAOLO ha empezado a trabajar en Chili's ya que no puede seguir produciendo música por su enfermedad.

MELISSA

(Preocupada)

Oye, ¿te encuentras bien?

PAOLO

(Distraído)

Si, si. Solo que, me pareció ver algo. Estoy bien.

MELISSA

Está bien, avísame si necesitas algo.

Se siente mal la mayoría del tiempo y eso le impide concentrarse.

ESC. 4 Interior. Día:

Pasan los meses y PAOLO está empeorando, dos personas han aparecido en su cabeza llamados RUKI (depresión) y KIRU (ansiedad) para atormentarlo.

ESC. 5 Interior. Día:

Durante esos meses en los que PAOLO ha empeorado. TAYLOR sigue en busca para re-grabar sus álbumes y recuperar sus derechos.

TAYLOR

(angustiada)

Esto no puede seguir así, necesito que alguien me ayude con esto.

MANAGER

No te preocupes, lograrás encontrar a alguien que te ayude con esto.

PAOLO en una búsqueda se entera de esto y se encuentra sorprendido.

PAOLO

(asombrado)

Oh wow, eso debe ser interesante.

Pero TAYLOR tiene una motivo escondido y es regresarlo al pasado.

ESC. 6 Exterior. Día:

Llega el estreno del álbum y PAOLO decide salir a correr para dejar el estrés del día aun lado. Pero de un momento a otro se da cuenta de que ha entrado a una nueva dimensión

PAOLO

(Preocupado)

¿Qué es esto? ¿Dónde estoy?

Las canciones de TAYLOR lo han transportado.

PAOLO

(Preocupado)

¿Esto es real?